

編號零五六/二二 二零二二年八月七日

**「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車今日啟航  
分享社區文化特色 為乘客旅程增添歡樂色彩**

「Fun 紛」之旅由東鐵綫開始！由今天起（二零二二年八月七日）乘客有機會體驗充滿活力與繽紛的東鐵綫之旅。港鐵公司與香港青年藝術協會合作，與兩名本地藝術家鄭健業先生及黃鼎豐先生攜手創作「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車，用大型藝術作品展現東鐵綫沿綫文化特色。整個藝術作品的總面積超過九百平方米，超過兩個標準籃球場，讓乘客於旅程中探索各區魅力，為旅程增添樂趣。

當「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車駛進月台時，乘客將會欣賞到由黃鼎豐先生以東鐵綫各車站中文名稱筆劃及顏色為設計靈感的列車外貌，並配以奪目的「East Rail Line 東鐵綫」大型中英文鐵路綫名稱。至於車廂設計，則由鄭健業先生透過插畫及就讀東鐵綫沿綫中小學學生所設計的熱氣球圖案，呈現了東鐵綫十六個車站所屬社區的地標及獨特景緻。讓乘客在東鐵綫的旅程中彷彿親身到訪了港九新界沿綫各個社區，發掘區內獨特文化及生活特色。東京二零二零奧運女子場地單車爭先賽銅牌得主李慧詩小姐亦參與是次藝術創作，設計了一款熱氣球圖案，靈感啟發自東奧獎牌上的勝利女神，於火炭站主題車廂展出。

港鐵公司企業事務及品牌總監蔡少綿小姐與張敬軒先生、香港青年藝術協會總監曾慧敏女士以及兩位藝術家今天於港鐵馬場站一同慶祝「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車啟航。「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車今天亦於港鐵大埔墟站展出，讓公眾欣賞其繽紛外貌及特色車廂設計，與藝術列車「打卡」留念。

蔡少綿小姐表示：「全長四十六公里、共十六個車站的東鐵綫沿綫社區各具特色，擁有自然風光、迷人景緻及繁忙都市等不同面貌。東鐵綫直達港島除了令香港市民出行更方便，是次我們與本地藝術家和沿綫同學合作，將社區的獨特風貌帶進列車。全程約五十分鐘的東鐵綫旅程，乘客可以一邊欣賞這個大型藝術作品，一邊發掘及遊歷各社區獨特風貌，如金鐘的核心商業地帶、旺角的金魚街、以及大埔林村許願樹等等，令乘客的旅程更添玩味。」

香港青年藝術協會總監曾慧敏女士表示：「我們很高興再次與港鐵公司合作，與本地藝術家共同推廣藝術，並連同東鐵綫沿綫學生一起參與創作。『東鐵綫·Fun 紛藝術』列車為廣大市民提供一個流動的平台，以嶄新的視角欣賞藝術並探索本地文化。東鐵綫沿綫學生的參與，就如以藝術創作為乘客導賞各區，分享了他們對社區的熱愛。」

「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車現已於東鐵綫投入服務，並會行駛至今年年底。列車詳情請參考附件項目資料。

(完)

#### **關於港鐵公司**

每天，港鐵聯繫市民及社區。作為世界級可持續鐵路運輸服務的營運商，港鐵公司在安全、可靠程度、顧客服務和效益方面都處於領導地位。

由設計、規劃和建設，以至開通、維修和營運，港鐵擁有全方位的鐵路專業知識和四十多年的鐵路項目發展經驗。除了參與各項鐵路項目及營運，港鐵透過鐵路、商業和物業發展的無縫整合，建設並管理鐵路沿綫充滿活力的新社區。

港鐵在香港、英國、瑞典、澳洲和中國內地擁有超過四萬名員工\*，每週日的全球客運量超過一千三百萬人次。港鐵更致力發展和連繫社區，創建更美好未來。

如欲進一步了解港鐵公司，請瀏覽 [www.mtr.com.hk](http://www.mtr.com.hk)。

\*包括香港及全球各地的附屬和聯營公司

#### **關於「心繫社區」**

港鐵公司透過「心繫社區」為不同持份者舉辦各類型活動，從而服務不同年紀、不同界別的市民。我們的活動均經過精心策劃，用以扶植社區，共同創造一個蓬勃和可持續發展的香港。

- 青年人是我們的顧客，未來的領導者、創新者及主人翁-我們投放資源於青年發展是為社區的未來作出貢獻。
- 我們透過企業義工隊及與非牟利機構及社會企業合作，舉辦各項社區計劃，為社會上不同的需要出一分力。
- 我們將藝術融入車站的建築設計當中，藉以提升乘客的旅程體驗，亦在車站及商場內展示藝術作品和舉辦現場藝術表演。

## 圖片說明

1. 「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車的繽紛設計吸引不少乘客在港鐵大埔墟站拍照留念，並透過車廂內的大型插畫了解東鐵綫沿綫特色及文化。車廂內外藝術創作的總面積超過九百平方米，超過兩個標準籃球場。





2. 港鐵公司企業事務及品牌總監蔡少綿小姐(右二)與張敬軒先生(中)、香港青年藝術協會總監曾慧敏女士(左二)以及藝術家鄭健業先生(左一)及黃鼎豐先生，於今天（二零二二年八月七日）在港鐵馬場站慶祝「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車啟航。



3. 張敬軒先生十分欣賞「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車為乘客旅程增添樂趣之餘，亦讓他們更了解沿綫社區文化。他特別鍾愛旺角東站主題車廂設計，充滿街頭特色。



4. 有份參與創作的學生自豪地欣賞列車上由他們設計的熱氣球圖案。這些熱氣球展示了他們的藝術天分，亦表達了他們對社區的印象。



5. 由東京二零二零奧運女子場地單車爭先賽銅牌得主李慧詩小姐所設計的熱氣球圖案，靈感源自東奧獎牌上的勝利女神。



## 「東鐵綫·Fun 紛藝術」列車資料

每一節車廂(除頭等車廂外)設置以兩個車站為主題的插畫，共十六個車站主題插畫遍佈八個車廂。藝術作品內外總面積超過九百平方米，超過兩個標準籃球場。

### 列車車身設計



### 設計理念

黃鼎豐先生具活力及繽紛的設計，其靈感沿自港鐵路綫圖中東鐵綫的淺藍色、東鐵綫十六個車站顏色以及中文站名筆劃。列車第一卡及第九卡均印有「East Rail Line 東鐵綫」大型字體及在車頭印上「東鐵綫·Fun 紛藝術」，讓乘客容易識別。



黃鼎豐

### 藝術家

黃鼎豐先生為本地藝術家及插畫師，具十年相關經驗，擅長現實、抽象及藝術文字創作。





## 列車車廂設計



### 設計理念

鄭健業先生的插畫，其靈感來自東鐵綫十六個車站沿綫社區的特色地標及文化。

### 藝術家

鄭健業先生為本地藝術家及插畫師，具超過十年相關經驗，擅長圖像重組、連繫綫條以及本地元素。



鄭健業

### 社區參與



以下三所東鐵綫沿綫學校的中小學學生，以本地經典的地磚花紋、以及他們對東鐵綫過海段與社區的連繫，加上對社區特色文化天馬行空的想像，設計了超過一百個熱氣球融入車廂插畫。參與學校包括

- 港九街坊婦女會孫方中小學
- 梁文燕紀念中學 (沙田)
- 賽馬會體藝中學

東京二零二零奧運女子場地單車爭先賽銅牌得主李慧詩小姐亦參與是次藝術創作，以東奧獎牌上的勝利女神作靈感設計了一款熱氣球圖案。

